

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer *Triumph der Malerei*, 1732

<b>Abmessungen</b>	Platte: 342 x 220 mm Blatt: 353 x 226 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	23689
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/95816">DE-MUS-027614/object/95816</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer  
*Triumph der Malerei*, 1732

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Triumph der Malerei</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1732</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 342 x 220 mm Blatt: 353 x 226 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Kupferstich Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> im Bild verteilt bezeichnet: [diverse] unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: B. Picart invenit et fecit 1732. unterhalb der Darstellung Fließtext bezeichnet: De HISTORI geest de SCHILDERKONST hier eene [...] saamen gesteld is.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc III unbeschrieben</li> <li>• Nagler Künstler-Lexicon XI.264.201 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alte Sammlung (vor 1860)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Bernard Picart (\*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer  
*Triumph der Malerei*, 1732

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**