

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer *Triumph der Malerei*, 1732

Abmessungen	Platte: 342 x 220 mm Blatt: 353 x 226 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	23689
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/95816

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Triumph der Malerei, 1732

Werkinformationen

Künstler	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Werk	Titel Triumph der Malerei Entstehungsdatum 1732
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 342 x 220 mm Blatt: 353 x 226 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Kupferstich Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: im Bild verteilt bezeichnet: [diverse] unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: B. Picart invenit et fecit 1732. unterhalb der Darstellung Fließtext bezeichnet: De HISTORI geest de SCHILDERKONST hier eene [...] saamen gesteld is. Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none">• Le Blanc III unbeschrieben• Nagler Künstler-Lexicon XI.264.201 I (von I) Erwerbsinformation: Alte Sammlung (vor 1860)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Triumph der Malerei, 1732



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**