



✓ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer

Teich mit Brombeerstrauch am Stauwehr, Blatt 4 der Folge "Les quatre grandes plantes", 1843

**Abmessungen** Darstellung: 348 x 463 mm

Blatt: 367 x 483 mm (aufgewalzt)

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/246

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/95807





✓ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer

Teich mit Brombeerstrauch am Stauwehr, Blatt 4 der Folge "Les quatre grandes plantes", 1843

## Werkinformationen

Künstler Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer

Werk Titel

Teich mit Brombeerstrauch am Stauwehr, Blatt 4 der Folge "Les quatre grandes plantes"

Entstehungsdatum

1843

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 348 x 463 mm Blatt: 367 x 483 mm (aufgewalzt)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung, Chine collé

Material/Technik: Radierung Chine collé-Druck

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung eigenhändig; "EB" ligiert signiert und bezeichnet:

EBlery delt. ["t" hochgestellt] & sculpt. ["t" hochgestellt]

unten rechts unterhalb der Darstellung eigenhändig datiert und bezeichnet: aqua forti

1843

unten links unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 185 unten links unterhalb des Plattenrandes von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber

146 [Werkverzeichnisnummer]

Werkverzeichnisse:

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.125.146 I (von I)

**Erwerbsinformation:** 2022 nachinventarisiert

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (\*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer

Teich mit Brombeerstrauch am Stauwehr, Blatt 4 der Folge "Les quatre grandes plantes", 1843



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik