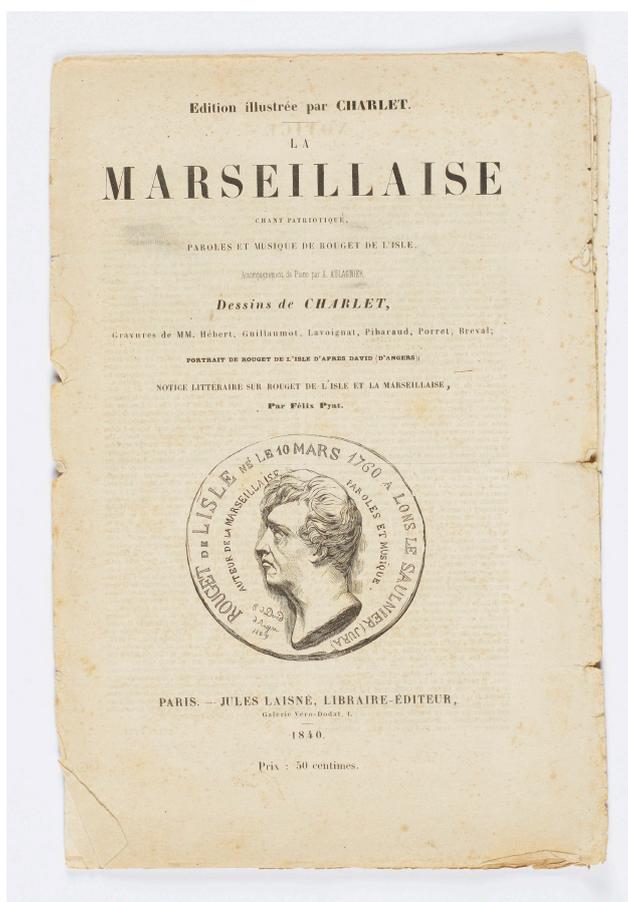


KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Stecher nach Pierre Jean David d'Angers (*Angers 1788 - † Paris 1856), Inventor *Medaille Rouget de Lisle, Titelblatt aus: Rouget de Lisle, "La Marseillaise", Paris 1840, 1829-1840*

Abmessungen	Darstellung: 76 x 80 mm Blatt: 272 x 182 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3451
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95774

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Stecher nach Pierre Jean David d'Angers (*Angers 1788 - † Paris 1856), Inventor
Medaille Rouget de Lisle, Titelblatt aus: Rouget de Lisle, "La Marseillaise", Paris 1840 , 1829-1840

Werkinformationen

Künstler

Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Stecher nach Pierre Jean David d'Angers (*Angers 1788 - † Paris 1856), Inventor

Werk

Titel

Medaille Rouget de Lisle, Titelblatt aus: Rouget de Lisle, "La Marseillaise", Paris 1840

Entstehungsdatum

1829-1840

Entwurfsdatum

1829

Veröffentlichungsdatum

1840

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Stecher nach Pierre Jean David d'Angers (*Angers 1788 - † Paris 1856), Inventor
Medaille Rouget de Lisle, Titelblatt aus: Rouget de Lisle, "La Marseillaise", Paris 1840, 1829-1840

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 76 x 80 mm

Blatt: 272 x 182 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzstich

Bezeichnungen:

oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Edition illustré par CHARLET.

oben Mitte oberhalb der Darstellung betitelt: LA

MARSEILLAISE

Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: CHANT PATRIOTIQUE.

PAROLES ET MUSIQUE DE ROUGET DE L'ISLE,

Accompagnement de Piano par A. AULAGNIER,

Dessins de CHARLET,

Gravures de MM. Hébert, Guillaumot, Lavoignat, Pibaraud, Porret, Brevai;

PORTRAIT DE ROUGET DE L'ISLE D'APRES DAVID (D'ANGERS);

NOTICE LITTÉRAIRE SUR ROUGET DE L'ISLE ET LA MARSEILLAISE,

Par Félix Pyat.

innerhalb der Darstellung oval verlaufend signiert, datiert und bezeichnet: ROUGET DE

LISLE NÉ LE 10 MARS 1760 A LONS LES SAULNIER (JURA)

AUTEUR DE LA MARSEILLAISE PAROLES ET MUSIQUE.

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: P J David

d Angers

1829

Mitte unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: PARIS. - JULES LAISNÉ;

LIBRAIRE-ÉDITEUR,

Galerie Véro-Dodat, 1.

1840.

Prix : 50 centimes.

Erwerb information:

1905

2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

Ikonografie

↗ Medaille (als Werk der Bildhauerkunst, unabhängig von ihrer spezifischen Funktion)

48C26

↗ historische Person (ROUGET DE LISLE, Claude Joseph) - Porträt einer historischen Person (ROUGET DE LISLE, Claude Joseph) (ROUGET DE LISLE, Claude Joseph) (+ Profil (Porträt)) 61B2(ROUGET DE LISLE, Claude Joseph)11(+513)

↗ Titelseite 49M43

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Stecher nach Pierre Jean David d'Angers (*Angers 1788 - † Paris 1856), Inventor
Medaille Rouget de Lisle, Titelblatt aus: Rouget de Lisle, "La Marseillaise", Paris 1840, 1829-1840

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**