



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker

*Vater Fraumont geht zur Jagd, Blatt 3 der Folge "Leben des Valentin", 1807-1845*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 150 x 169 mm Blatt: 271 x 351 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3405
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65363-p0077-9">DE-MUS-027614/object/95718</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Vater Fraumont geht zur Jagd, Blatt 3 der Folge "Leben des Valentin"*  
, 1807-1845

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Vater Fraumont geht zur Jagd, Blatt 3 der Folge "Leben des Valentin" <b>Entstehungsdatum</b> 1807-1845
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 150 x 169 mm Blatt: 271 x 351 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben links oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 3 rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 3. oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand bezeichnet: 916 [um 90 Grad gedreht] unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith: de Gihaut frères Editeurs. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, 5. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: PATER NOSTER QUILLES ENNCELI SANGTIFICETURC, C'était le latin de la mère Fraumont, femme d'humeur un peu tartare mais bonne au fond; Valentin était élevé par elle dans la crainte de Dieu et l'amour de son prochain. <b>Werkverzeichnisse:</b> • de La Combe 1856.349.916 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.133 ohne Nummer I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Vater Fraumont geht zur Jagd, Blatt 3 der Folge "Leben des Valentin"*  
, 1807-1845

## Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1178, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Vater Fraumont geht zur Jagd, Blatt 3 der Folge "Leben des Valentin", Herstellung der Druckplatte: 1807-1845  
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Leben des Valentin, Herstellung der Druckplatte: 1807-1845

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik