



# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Valentin und die Damen in der Messe, Blatt 8 der Folge "Leben des  
Valentin", 1807-1845*

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Valentin und die Damen in der Messe, Blatt 8 der Folge "Leben des Valentin" <b>Entstehungsdatum</b> 1807-1845

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Valentin und die Damen in der Messe, Blatt 8 der Folge "Leben des Valentin", 1807-1845*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 151 x 172 mm

Blatt: 280 x 360 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

### Bezeichnungen:

oben links oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 8

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 8.

oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 921 [um 90 Grad gedreht]

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: TRONE

[...] [teils unleserlich]

unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith: de Gihaut frères Editeurs.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, 5.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: JE DEVIENS SÈCHE COMME UNE HARENG,

Se disait Valentin, les Vigiles, Jeûnes, Quatre-tems et autres exercices , me détériorent ma

pauvre estomach , je vois qu' on veut me faire gagner la vie éternelle en me laissant mourir

de faim ..... ha ! je suis bien malheureux ! .....le dur métier que de servir des personnes administrativement vertueuses et charitables ? .....

### Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.133 ohne Nummer I (von I)

- de La Combe 1856.350.921 I (von I)

### Erwerbsinformation:

1905

2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

## Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1183, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Valentin und die Damen in der Messe, Blatt 8 der Folge "Leben des Valentin", Herstellung der Druckplatte: 1807-1845

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Leben des Valentin, Herstellung der Druckplatte: 1807-1845

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Valentin und die Damen in der Messe, Blatt 8 der Folge "Leben des Valentin", 1807-1845*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**