

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider Etienne Gueynard (\*1455 - † 1530), Verleger Jean Moylin († 1541), Drucker *Initial h, aus: "Biblia cum concordantijs veteris et noui testamenti et sacrorum canonum", Lyon 1520, erstes Viertel des 16. Jahrhunderts*

---

Abmessungen	Blatt: 39 x 38 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	25458 (8)
Permalink	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/95696">DE-MUS-027614/object/95696</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
 Etienne Gueynard (\*1455 - † 1530), Verleger  
 Jean Moylin († 1541), Drucker  
*Initial h, aus: "Biblia cum concordantijs veteris et noui testamenti et sacrorum canonum", Lyon 1520 , erstes Viertel des 16. Jahrhunderts*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Etienne Gueynard (*1455 - † 1530), Verleger Jean Moylin († 1541), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Initial h, aus: "Biblia cum concordantijs veteris et noui testamenti et sacrorum canonum", Lyon 1520 <b>Entstehungsdatum</b> erstes Viertel des 16. Jahrhunderts <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1520
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 39 x 38 mm <b>Technik:</b> Holzschnitt <b>Erwerb information:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Provenienz</b>	Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
 Etienne Gueynard (\*1455 - † 1530), Verleger  
 Jean Moylin († 1541), Drucker  
*Initial h, aus: "Biblia cum concordantijs veteris et noui testamenti et sacrorum canonum", Lyon 1520 , erstes Viertel des 16. Jahrhunderts*



**Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik**