

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Mitleidiger Trompeter, Blatt 12 der Folge "Lithographisches Album", 1828

Abmessungen	Darstellung: 120 x 146 mm Blatt: 276 x 357 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3387
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95667

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Mitleidiger Trompeter, Blatt 12 der Folge "Lithographisches Album",
1828

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Mitleidiger Trompeter, Blatt 12 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1828
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 120 x 146 mm Blatt: 276 x 357 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand; "697" um 90 Grad gekippt mit Bleistift bezeichnet: 10 [...] 697 oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°.12 . unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain, r. de Sèvres, N°.23. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Il est humain ! .. il est français! ... ke petit Trompette. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs. unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 697 [um 90 Grad gedreht] Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.315.697 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.128.697 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Mitleidiger Trompeter, Blatt 12 der Folge "Lithographisches Album",
1828

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/966, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Mitleidiger Trompeter, Blatt 12 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1828
hat Entwurf 1911/967, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Mitleidiger Trompeter, Vorstudie, aus: "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1828

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Mitleidiger Trompeter, Blatt 12 der Folge "Lithographisches Album",
1828
