

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Klosterschule, Blatt 13 der Folge "Lithographische Skizzen für Kinder", 1826

Abmessungen	Darstellung: 140 x 167 mm Blatt: 214 x 273 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3378
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95625

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Klosterschule, Blatt 13 der Folge "Lithographische Skizzen für Kinder"
, 1826

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Klosterschule, Blatt 13 der Folge "Lithographische Skizzen für Kinder" Entstehungsdatum 1826
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 140 x 167 mm Blatt: 214 x 273 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°.13. oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: ECOLE CHRETIENNE oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 657 [um 90 Grad gedreht] unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Frère! faites donc finir l'Ecole mutuelle y nous fichent des grands dissimes Coups de pieds et nous appellent Cornichons !! unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 657 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.127.654 I (von I) • de La Combe 1856.308.657 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Klosterschule, Blatt 13 der Folge "Lithographische Skizzen für Kinder"
, 1826

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/927, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Klosterschule, Blatt 13 der Folge "Lithographische Skizzen für Kinder", Herstellung der Druckplatte: 1826
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographische Skizzen für Kinder, Herstellung der Druckplatte: 1826
hat Entwurf 1911/928, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Klosterschule, Vorstudie, aus: "Lithographische Skizzen für Kinder", Herstellung der Druckplatte: 1826

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Klosterschule, Blatt 13 der Folge "Lithographische Skizzen für Kinder"
, 1826
