

KUNST HALLE BREMEN



➤ Gabriel Perelle (*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
Füllen der Wasserkrüge am Brunnen, 1619-1666

Abmessungen	Platte: 233 x 326 mm Blatt: 258 x 357 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	19609
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95624

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gabriel Perelle (*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer
Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
Füllen der Wasserkrüge am Brunnen, 1619-1666

Werkinformationen

Künstler	Gabriel Perelle (*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
Werk	Titel Füllen der Wasserkrüge am Brunnen Entstehungsdatum 1619-1666
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 233 x 326 mm Blatt: 258 x 357 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Tinte bezeichnet: JWR 109 unten links am Darstellungsrand signiert: Perelle jnuent et fecit unten rechts am Darstellungsrand bezeichnet: le Blond Avec priuilege du Roy Erwerb information: Alte Sammlung (vor 1860)
Ikografie	↗ Stadtansicht; Landschaft mit von Menschen errichteten Anlagen (+ Stadt(ansicht) mit (Staffage-)Figuren) 25I(+1) ↗ öffentliche Wasserstelle, Pumpe oder öffentlicher Brunnen 44E14
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gabriel Perelle (*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer
Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
Füllen der Wasserkrüge am Brunnen, 1619-1666



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**