

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gabriel Perelle (\*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer Jean Le Blond (\*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger  
*Dörfliches Leben*, 1619-1666

<b>Abmessungen</b>	Platte: 239 x 330 mm Blatt: 259 x 352 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	19610
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64864-p0077-9">DE-MUS-027614/object/95619</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gabriel Perelle (\*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer  
Jean Le Blond (\*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger  
*Dörfliches Leben*, 1619-1666

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gabriel Perelle (*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Dörfliches Leben <b>Entstehungsdatum</b> 1619-1666
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 239 x 330 mm Blatt: 259 x 352 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben links innerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Tinte bezeichnet: JWR 103 unten links am Darstellungsrand signiert: Perelle Inuent et fecit unten rechts am Darstellungsrand bezeichnet: le Blond exc avec priuil <b>Erwerbsinformation:</b> Alte Sammlung (vor 1860)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gabriel Perelle (\*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer  
Jean Le Blond (\*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger  
*Dörfliches Leben*, 1619-1666



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**