

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Gabriel Perelle (\*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer Jean Le Blond (\*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger  
*Landschaft mit Ruine und Hirten*, 1619-1666

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 240 x 329 mm Blatt: 263 x 329 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	19613
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/95616">DE-MUS-027614/object/95616</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gabriel Perelle (\*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer  
Jean Le Blond (\*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger  
*Landschaft mit Ruine und Hirten*, 1619-1666

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gabriel Perelle (*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Landschaft mit Ruine und Hirten <b>Entstehungsdatum</b> 1619-1666
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 240 x 329 mm Blatt: 263 x 329 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts am Darstellungsrand signiert: le Blond excud. avec Priuil. du Roy. <b>Erwerb information:</b> Alte Sammlung (vor 1860)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Gabriel Perelle (\*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer  
Jean Le Blond (\*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger  
*Landschaft mit Ruine und Hirten*, 1619-1666

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**