

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Gabriel Perelle (*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
Landschaft mit Ruine und Hirten, 1619-1666

Abmessungen	Platte: 240 x 329 mm Blatt: 263 x 329 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	19613
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/95616

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gabriel Perelle (*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer
Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
Landschaft mit Ruine und Hirten, 1619-1666

Werkinformationen

Künstler	Gabriel Perelle (*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
Werk	Titel Landschaft mit Ruine und Hirten Entstehungsdatum 1619-1666
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 240 x 329 mm Blatt: 263 x 329 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung Bezeichnungen: unten rechts am Darstellungsrand signiert: le Blond excud. avec Priuil. du Roy. Erwerb information: Alte Sammlung (vor 1860)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Gabriel Perelle (*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer
Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
Landschaft mit Ruine und Hirten, 1619-1666



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**