

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Vivandière*, Blatt 18 der Folge "Französische Militärkostüme", 1817-1818

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 191 x 137 mm Blatt: 298 x 218 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3368
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0071-9">DE-MUS-027614/object/95605</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Vivandière, Blatt 18 der Folge "Französische Militärkostüme",*  
1817-1818

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Vivandière, Blatt 18 der Folge "Französische Militärkostüme" <b>Entstehungsdatum</b> 1817-1818
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 191 x 137 mm Blatt: 298 x 218 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie mit der Feder gezeichnet und Kaltnadel (Textplatte) <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung mit Kaltnadel nummeriert: N 18. unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Kaltnadel betitelt: Vivandière. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 144 144 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.118.144 I (von I) • de La Combe 1856.230.144 I (von I) <b>Erwerb information:</b> 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1911/767, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Piaget et Lailavoix (1801 - 1900), Grenadier und Marketenderin, Herstellung der Druckplatte: 1828
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Vivandière*, Blatt 18 der Folge "Französische Militärkostüme",  
1817-1818



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**