

KUNST HALLE BREMEN



➤ Étienne Picart (*1631 - † 1721), Stecher
Françoise Athenaïste de Rochechouart marquise de Montespan, 1668

Abmessungen	Platte: 383 x 311 mm Blatt: 399 x 324 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22039
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95598

KUNST HALLE BREMEN



➤ Étienne Picart (*1631 - † 1721), Stecher
Françoise Athenaïste de Rochechovart marquise de Montespan, 1668

Werkinformationen

Künstler	Étienne Picart (*1631 - † 1721), Stecher
Werk	<p>Titel Françoise Athenaïste de Rochechovart marquise de Montespan</p> <p>Entstehungsdatum 1668</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 383 x 311 mm Blatt: 399 x 324 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: oben im ovalen Rahmen betitelt: FRANSE ["SE" hochgestellt] ATHENAÏSTE DE ROCHECHOVART MARSE ["SE" hochgestellt] DE MONTESPAN unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Stephanus Picart Rom.us ["us" hochgestellt] fecit et excudit cum pri. Regis 1668 Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Rue S.t ["t" hochgestellt] Jean de beauuais</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc III.197.64 I (von I)</p> <p>Herstellungsort: Rom</p> <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Étienne Picart (*1631 - † 1721), Stecher
Françoise Athenaïste de Rochechouart marquise de Montespan, 1668



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**