

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider Etienne Gueynard (\*1455 - † 1530), Verleger Jean Moylin († 1541), Drucker *Hosea, Gomer und die drei Kinder*, aus: "*Biblia cum concordantijs veteris et noui testamenti et sacrorum canonum*", Lyon 1520, erstes Viertel des 16. Jahrhunderts

Abmessungen	Blatt: 51 x 77 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	25433
Permalink	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64444-p0011-9">DE-MUS-027614/object/95573</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
Etienne Gueynard (\*1455 - † 1530), Verleger  
Jean Moylin († 1541), Drucker  
*Hosea, Gomer und die drei Kinder, aus: "Biblia cum concordantijs veteris et noui testamenti et sacrorum canonum", Lyon 1520*, erstes Viertel des 16. Jahrhunderts

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Etienne Gueynard (*1455 - † 1530), Verleger Jean Moylin († 1541), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Hosea, Gomer und die drei Kinder, aus: "Biblia cum concordantijs veteris et noui testamenti et sacrorum canonum", Lyon 1520 <b>Entstehungsdatum</b> erstes Viertel des 16. Jahrhunderts <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1520
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 51 x 77 mm <b>Technik:</b> Holzschnitt <b>Bezeichnungen:</b> oben links in der Darstellung bezeichnet: OSEE <b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
<b>Ikografie</b>	↗ Hosea, Gomer und die drei Kinder (Hosea 1:3-11) 71O22
<b>Provenienz</b>	Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 16. Jahrhundert (\*1501 - † 1600), Formschneider  
 Etienne Gueynard (\*1455 - † 1530), Verleger  
 Jean Moylin († 1541), Drucker  
*Hosea, Gomer und die drei Kinder, aus: "Biblia cum concordantijs  
 veteris et noui testamenti et sacrorum canonum", Lyon 1520, erstes  
 Viertel des 16. Jahrhunderts*

## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts
- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**