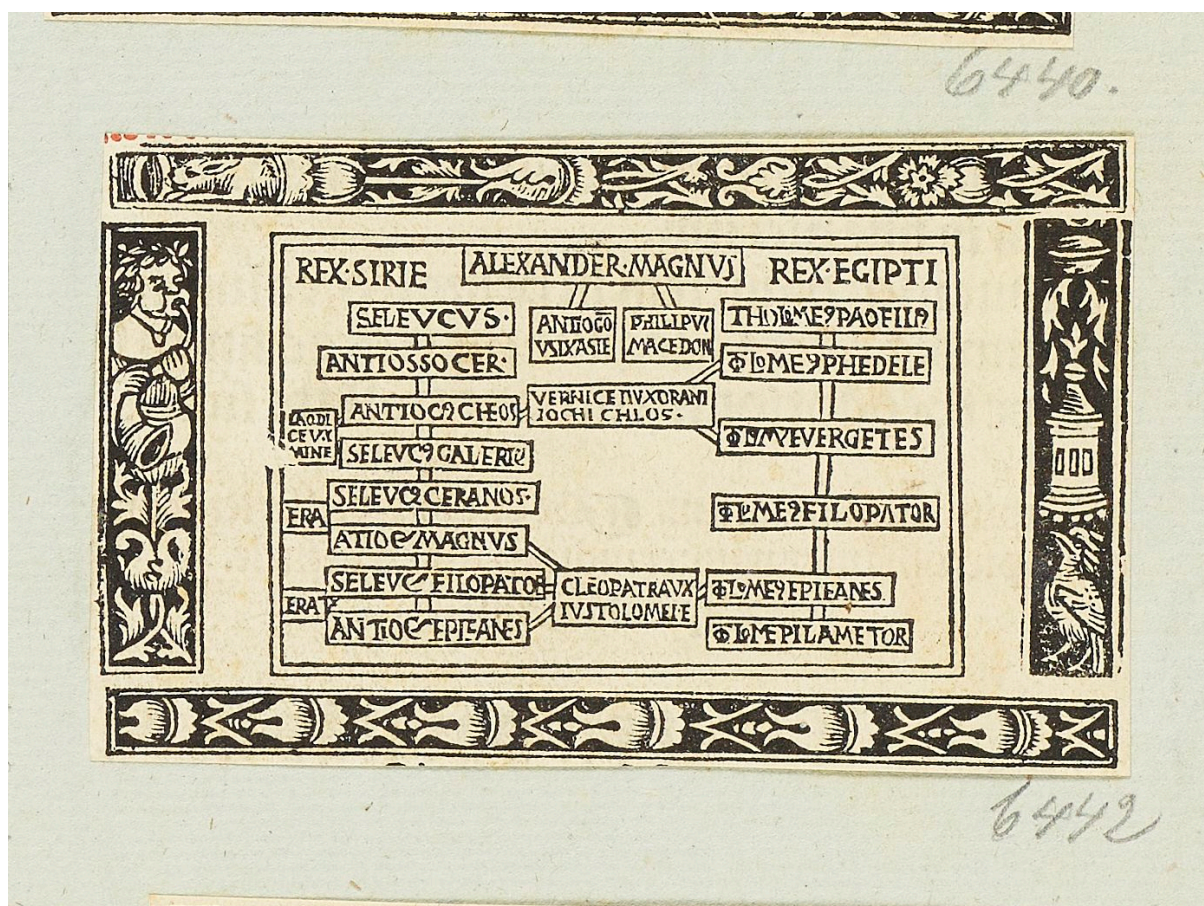


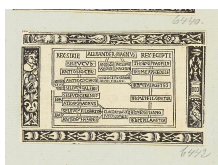
KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Etienne Gueynard (*1455 - † 1530), Verleger Jean Moylin († 1541), Drucker
Die letzten Offenbarungen an Daniel – das Reich des Nordens und das Reich des Südens, aus: *"Biblia cum concordantijs veteris et noui testamenti et sacrorum canonum"*, Lyon 1520, erstes Viertel des 16. Jahrhunderts

Abmessungen	Blatt: 52 x 85 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	25431
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/95571

KUNST HALLE BREMEN

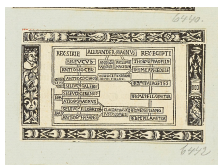


↗ Anonym, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
 Etienne Gueynard (*1455 - † 1530), Verleger
 Jean Moylin († 1541), Drucker
Die letzten Offenbarungen an Daniel – das Reich des Nordens und das Reich des Südens, aus: "Biblia cum concordantijs veteris et noui testamenti et sacrorum canonum", Lyon 1520 , erstes Viertel des 16. Jahrhunderts

Werkinformationen

Künstler	Anonym, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider Etienne Gueynard (*1455 - † 1530), Verleger Jean Moylin († 1541), Drucker
Werk	Titel Die letzten Offenbarungen an Daniel – das Reich des Nordens und das Reich des Südens, aus: "Biblia cum concordantijs veteris et noui testamenti et sacrorum canonum", Lyon 1520 Entstehungsdatum erstes Viertel des 16. Jahrhunderts Veröffentlichungsdatum 1520
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 52 x 85 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben links in der Darstellung bezeichnet: REX SIRIE oben Mitte in der Darstellung bezeichnet: ALEXANDER MAGNVS oben rechts in der Darstellung bezeichnet: REX EGIPTI Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Ikonografie	↗ die Weltreiche gemäß der biblischen Einteilung 23S2 ↗ Ahnenreihe, Stammbaum, genealogischer Baum oder Ahnentafel 42G1
Provenienz	Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
 Etienne Gueynard (*1455 - † 1530), Verleger
 Jean Moylin († 1541), Drucker
*Die letzten Offenbarungen an Daniel – das Reich des Nordens und
 das Reich des Südens, aus: "Biblia cum concordantijs veteris et noui
 testamenti et sacrorum canonum", Lyon 1520, erstes Viertel des 16.
 Jahrhunderts*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts
- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**