



↗ Jean Baptiste François Désoria (*Paris 1758 - † Cambrai/Nord 1832),
Zeichner
Opferung der Iphigenie, 1773-1832

Abmessungen	Blatt: 173 x 299 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1957/57
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/95564

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Baptiste François Désoria (*Paris 1758 - † Cambrai/Nord 1832),
Zeichner
Opferung der Iphigenie, 1773-1832

Werkinformationen

Künstler	Jean Baptiste François Désoria (*Paris 1758 - † Cambrai/Nord 1832), Zeichner
Werk	<p>Titel Opferung der Iphigenie</p> <p>Entstehungsdatum 1773-1832</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 173 x 299 mm</p> <p>Technik:Feder und Lavierung in Braun, Weiß gehöht</p> <p>Bezeichnungen: verso bezeichnet: Jean Baptist Desoria (1758-1832) (Bodmer) Salon in Paris 1799. Opfer der Iphigenie unten rechts auf dem alten Untersatzbogen mit Tinte bezeichnet: Desoria inv.</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerb sinformation: 1957 Erworben 1957</p>
Ikonografie	↗ die Opferung Iphigenies 94D132
Provenienz	<p>mind. 1957 Kunstantiquariat C. G. Boerner (1950 - 1995) erworben aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>1957 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Kunsthandlung C. G. Boerner</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Baptiste François Désoria (*Paris 1758 - † Cambrai/Nord 1832),
Zeichner
Opferung der Iphigenie, 1773-1832



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**