

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin Goujon & Mlle Formentin, Verleger
Le Jeu, 1824

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/95552](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/95552)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
 Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin
 Goujon & Mlle Formentin, Verleger
Le Jeu, 1824

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin Goujon & Mlle Formentin, Verleger
Werk	Titel Le Jeu Entstehungsdatum 1824
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Herstellungsort: Paris
Objektreferenz	Beinhaltet Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph / Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin / Goujon & Mlle Formentin, Verleger, Onze Heures du Soir, aus: "Le Jeu" Beinhaltet Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph / Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin / Goujon & Mlle Formentin, Verleger, Deux Heures du Matin, aus: "Le Jeu" Beinhaltet Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph / Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin / Goujon & Mlle Formentin, Verleger, Quatre Heures du Matin, aus: "Le Jeu"
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Joséphine Clémence Formentin (*1802 - † 1850), Druckerin
Goujon & Mlle Formentin, Verleger
Le Jeu, 1824



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**