

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
*Marche de troupes françaises dans des Pyrennées, Blatt 18 der Folge
"Lithographisches Album", 1826*

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Marche de troupes françaises dans des Pyrennées, Blatt 18 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1826
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 123 x 226 mm Blatt: 264 x 351 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand; "639" um 90 Grad gekippt mit Bleistift bezeichnet: 377 639 oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°.18. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Marche de Troupes françaises dans des Pyrennées unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 539 Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.306.639 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.126.638 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
*Marche de troupes françaises dans des Pyrénées, Blatt 18 der Folge
"Lithographisches Album", 1826*

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/910, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Marche de troupes françaises dans des Pyrénées, Blatt 18 der Folge "Lithographisches Album"/ Marsch der französischen Truppen über die Pyrenäen*, Herstellung der Druckplatte: 1826
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900), *Lithographisches Album*, Herstellung der Druckplatte: 1826

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik