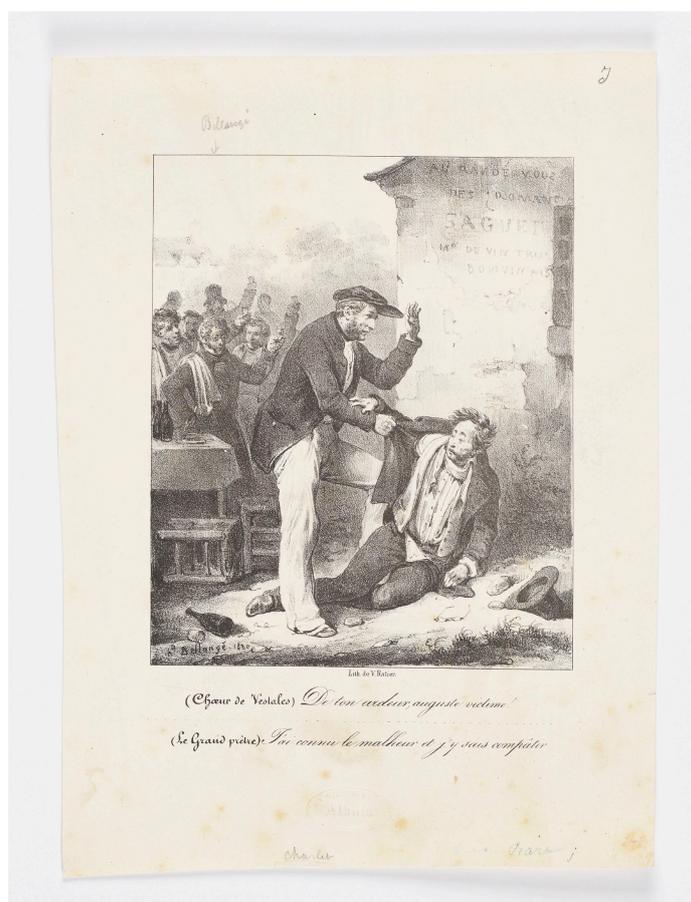


KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Victor Ratier (*1807 - † 1898), Drucker
Chœur de Vestales. De ton ardeur..., Blatt 2 der Folge "Album pour la Silhouette", 1830

Abmessungen	Darstellung: 165 x 135 mm Blatt: 266 x 190 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3348
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95518

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Victor Ratier (*1807 - † 1898), Drucker
Chœur de Vestales. De ton ardeur..., Blatt 2 der Folge "Album pour la Silhouette", 1830

Werkinformationen

Künstler	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Victor Ratier (*1807 - † 1898), Drucker
Werk	Titel Chœur de Vestales. De ton ardeur..., Blatt 2 der Folge "Album pour la Silhouette" Entstehungsdatum 1830

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Victor Ratier (*1807 - † 1898), Drucker
Chœur de Vestales. De ton ardeur..., Blatt 2 der Folge "Album pour la Silhouette", 1830

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 165 x 135 mm

Blatt: 266 x 190 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Bellangé J
oben rechts innerhalb der Darstellung einzelne Buchstaben seitenverkehrt bezeichnet:
AU RAÏDE VOUI

DES ROMANT

SAGUET

[...]

unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: h.te ["te" hochgestellt]

Bellangé. 1830

unten Mitte unterhalb der Darstellung am Darstellungsrand bezeichnet: Lith. de V.
Ratier.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: (Chœur de Vestales) De ton ardeur;
auguste victime!

.....

(Le Grand prêtre) J'ai connu le malheur et j'y sais compâtir

unten Mitte unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift
bezeichnet: Charlet [...]

Stempel:

unten Mitte unterhalb der Darstellung: La Silhouette (Lugt 2287)

Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 II.98.72 2 I (von I)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.17 (ohne Nummer) I (von I)

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Objektreferenz

weiterer Abzug 2022/444, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Victor Ratier (1807 -
1898), Chœur de Vestales. De ton ardeur..., Blatt 2 der Folge "Album pour la Silhouette",
Herstellung der Druckplatte: 1830

Teil von Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Victor Ratier (1807 - 1898), Album
pour la Silhouette, Herstellung der Druckplatte: 1830

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Victor Ratier (*1807 - † 1898), Drucker
Chœur de Vestales. De ton ardeur..., Blatt 2 der Folge "Album pour la Silhouette", 1830

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**