

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Skizzenblatt, Blatt 1 der Folge "Studienblätter", 1830

Abmessungen	Darstellung: 168 x 216 mm Blatt: 278 x 369 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3343
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95513

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Skizzenblatt, Blatt 1 der Folge "Studienblätter", 1830

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Skizzenblatt, Blatt 1 der Folge "Studienblätter" Entstehungsdatum 1830
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 168 x 216 mm Blatt: 278 x 369 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand; "324 324" um 90 Grad gekippt mit Bleistift bezeichnet: 957 [durchgestrichen] 324 324 oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 3. oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: jupiter doir tonjours etre co.e CA! unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. Lith. de Gihaut frères éditeurs. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens N°5. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.120.324 I (von I) • de La Combe 1856.256.324 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Skizzenblatt, Blatt 1 der Folge "Studienblätter", 1830

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/657, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Skizzenblatt, Blatt 1 der Folge "Studienblätter", Herstellung der Druckplatte: 1830
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Studienblätter, Herstellung der Druckplatte: 1830

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik