

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Zwei Jungen, 1830

Abmessungen	Darstellung: 167 x 133 mm Blatt: 365 x 277 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3341
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95511

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Zwei Jungen, 1830

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Werk	Titel Zwei Jungen Entstehungsdatum 1830
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 167 x 133 mm Blatt: 365 x 277 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Charlet unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: J'te parie 4 sous tout de suite! qu'c'est moi et petit Pannotet qu'a proclamé la république et qu'a demandé la tête des tyrans, même que j'ai acheté 2 sous de pommes de terre frites a preuve unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. lith. de Gihaut frères éditeurs, unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens N°5. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 337 Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.257.337 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.121.337 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]
Objektreferenz	weiterer Abzug 1911/670, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Zwei Jungen, Herstellung der Druckplatte: 1830
Ikonografie	↗ Jugendllicher, Heranwachsender 31D12 ↗ Holzschuhe, Pantinen 41D2333

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Zwei Jungen, 1830

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**