

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
 François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker Frérot (\*1801 - † 1900),  
 Verleger  
*Portraitkauf, aus: "Buch der Fantasien", 1824*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 175 x 137 mm Blatt: 359 x 270 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3332
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0037-9">DE-MUS-027614/object/95502</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
Frérot (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Portraitkauf, aus: "Buch der Fantasien", 1824*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker Frérot (*1801 - † 1900), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Portraitkauf, aus: "Buch der Fantasien" <b>Entstehungsdatum</b> 1824
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 175 x 137 mm Blatt: 359 x 270 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: DEFF unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Charlet unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Je voudrais avoir mon portrait tout fait avec deux cœurs enflammés. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Frérot, éditeur, Rue N.e ["e" hochgestellt] St ["t" hochgestellt] Etienne, en face le Gymnase. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 550 <b>Werkverzeichnisse:</b> • de La Combe 1856.293.550 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.124.550 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
Frérot (\*1801 - † 1900), Verleger  
*Portraitkauf, aus: "Buch der Fantasien", 1824*

## Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/825, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Frérot (1801 - 1900), Portraitkauf, aus: "Buch der Fantasien", Herstellung der Druckplatte: 1824  
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Frérot (1801 - 1900), Buch der Fantasien, Herstellung der Druckplatte: 1824

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik