

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Les bonnes voisines, aus: "Fantasien", 1824-1827

Abmessungen	Darstellung: 144 x 136 mm Blatt: 364 x 276 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3310
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95480

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Les bonnes voisines, aus: "Fantasien", 1824-1827

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Les bonnes voisines, aus: "Fantasien" Entstehungsdatum 1824-1827
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 144 x 136 mm Blatt: 364 x 276 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: N. 9 unten links unterhalb der Darstellung signiert: Charlet unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Les bonnes Voisines. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Votre Azor n'en fait pas d'autres Ça n'est certainement pas régalant!! Mais s'il y revient on le tuera! Oui, Madame, on le tuera!!! d'ailleurs la loi est pour nous unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut frères, éditeurs. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 378 Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.297.578 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.124.578 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Les bonnes voisines, aus: "Fantasien", 1824-1827

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/853, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Les bonnes voisines*, aus: "Fantasien"/ Gute Nachbarinnen, Herstellung der Druckplatte: 1824-1827
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Fantasien*, Herstellung der Druckplatte: 1824-1827

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik