

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Sapeur an der Schenke, aus: "Fantasien", 1824-1827

| | |
|----------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: 200 x 171 mm Blatt: 363 x 273 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/3303 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/95473 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Sapeur an der Schenke, aus: "Fantasien", 1824-1827

Werkinformationen

| | |
|-------------------|---|
| Künstler | Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker |
| Werk | Titel Sapeur an der Schenke, aus: "Fantasien" Entstehungsdatum 1824-1827 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: 200 x 171 mm Blatt: 363 x 273 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 10-251 H oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: A LINTREPIDE POMPIER unten links unterhalb der Darstellung signiert: Charlet unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: J'ai perdu ma barbe!... Si elle n'est pas chez vous, elle est au Gros raisin, ou au Broc d'argent. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 587 587 Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.298.587 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.124.587 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905] |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Sapeur an der Schenke, aus: "Fantasien", 1824-1827

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/863, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Sapeur an der Schenke, aus: "Fantasien", Herstellung der Druckplatte: 1824-1827
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Fantasien, Herstellung der Druckplatte: 1824-1827

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik