

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Blatt mit vier antiken Medaillen, 1825

Abmessungen	Darstellung: 173 x 192 mm Blatt: 274 x 340 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1955/369
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9543

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Blatt mit vier antiken Medaillen, 1825

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Blatt mit vier antiken Medaillen Entstehungsdatum 1825
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 173 x 192 mm Blatt: 274 x 340 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie mit Steinton Bezeichnungen: oben links innterhalb der Darstellung bezeichnet: PUBLIÉ PAR L'ARTISTE Mitte links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: E. Delacroix 1825 unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: IMP. BERTAUTS, R. RODIER, PARIS unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: L. D 43-3en ["en" hochgestellt] etat [unleserlich] 4 m e. V 7.19 M 33 III Stempel: links unterhalb der Darstellung: Albert Maroni (Lugt 150a) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Delteil Delacroix.43 (ohne Seitenzahl) III (von IV) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.160 (ohne Nummer) (unbeschriebener Zustand) • Moreau 1873.39.33 III (von III) Erwerbsinformation: 1955 Erworben 1955
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Blatt mit vier antiken Medaillen, 1825



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**