

KUNST HALLE BREMEN



➤ Marcel Lenoir (*Montauban 1872 - † Rappoltsweiler 1931), Zeichner
Rückenansicht einer stehenden weiblichen Gewandfigur, 1887-1931

Abmessungen	Blatt: 465 x 318 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1965/201 recto
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9539

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Marcel Lenoir (*Montauban 1872 - † Rappoltsweiler 1931), Zeichner
Rückenansicht einer stehenden weiblichen Gewandfigur, 1887-1931

Künstler	Marcel Lenoir (*Montauban 1872 - † Rappoltsweiler 1931), Zeichner
Werk	Titel Rückenansicht einer stehenden weiblichen Gewandfigur Entstehungsdatum 1887-1931
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 465 x 318 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide, Rötel und Gouache auf hellbraunem Papier Bezeichnungen: unten rechts mit Schwarze Kreide signiert: Marcel Lenoir Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1965 Erworben 1965
Objektreferenz	recto von Marcel Lenoir (*Montauban 1872 - † Rappoltsweiler 1931), Zeichner, Stehende Frau
Provenienz	mind. 11.6.1965 Paul Prouté et ses Fils erworben aus unbekanntem Vorbesitz 11.6.1965 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Paul Prouté et ses Fils
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Marcel Lenoir (*Montauban 1872 - † Rappoltsweiler 1931), Zeichner
Rückenansicht einer stehenden weiblichen Gewandfigur, 1887-1931



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**