

KUNST HALLE BREMEN



➤ Tony Johannot (*Offenbach am Main 1803 - † Paris 1852), Zeichner
Gerichtsszene, 1818-1852

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Blatt: 153 x 200 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1970/194 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/9538 |

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Tony Johannot (*Offenbach am Main 1803 - † Paris 1852), Zeichner
Gerichtsszene, 1818-1852

| | |
|-------------------------------------|--|
| Künstler | Tony Johannot (*Offenbach am Main 1803 - † Paris 1852), Zeichner |
| Werk | <p>Titel Gerichtsszene</p> <p>Entstehungsdatum 1818-1852</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Blatt: 153 x 200 mm</p> <p>Werktyp:Entwurf</p> <p>Technik:Bleistift</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts mit Bleistift signiert: Tony Johannot</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1970 Erworben 1970</p> |
| Provenienz | <p>max. 8.5.1970 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Pariser Kunsthandel "in der Zeit vom 8.-15.5.1970"</p> <p>21.5.1970 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 663/70 v. 21.5.1970, Herausgeber: Dr. Günter Busch; Bremen, 1970</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Tony Johannot (*Offenbach am Main 1803 - † Paris 1852), Zeichner
Gerichtsszene, 1818-1852



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**