

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor  
*Venus betrauert den Tod von Adonis, Blatt 10 der Folge "Historische und mythologische Darstellungen", 1667*

Abmessungen	Platte: 160 x 210 mm Blatt: 163 x 212 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	19365
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/95372</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer  
nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor  
*Venus betrauert den Tod von Adonis, Blatt 10 der Folge "Historische  
und mythologische Darstellungen", 1667*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Melchior Küsel (*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer nach Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Venus betrauert den Tod von Adonis, Blatt 10 der Folge "Historische und mythologische Darstellungen" <b>Entstehungsdatum</b> 1667
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 160 x 210 mm Blatt: 163 x 212 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Die Venus liebte den Adonis: als nϰn derselbe aϰf der Jagt von einem wilden Schwein ertödtet ward; gerieth sie darüber in grosses Hertenzenleid, ϰnd verwandelte ihn in eine Blüme. unten rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 10 <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF 17e siècle XI.116.176 Kopie • Le Blanc II unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> Alte Sammlung (vor 1860)
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 37075, Melchior Küsel (1626 - 1683)/ nach: Jean Le Pautre (1618 - 1682), Venus betrauert den Tod von Adonis, Blatt 10 der Folge "Historische und mythologische Darstellungen", Herstellung der Druckplatte: 1667 auf einem Blatt mit 19367, Melchior Küsel (1626 - 1683)/ nach: Jean Le Pautre (1618 - 1682), Opferung der Iphigenie, Titelblatt der Folge "Historische und mythologische Darstellungen", Herstellung der Druckplatte: 1667 Teil von Melchior Küsel (1626 - 1683)/ nach: Jean Le Pautre (1618 - 1682), Historische und mythologische Darstellungen, Herstellung der Druckplatte: 1667

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer  
nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor  
*Venus betrauert den Tod von Adonis, Blatt 10 der Folge "Historische  
und mythologische Darstellungen", 1667*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**