



✓ Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor Alecto und Amata, aus: "Historische und mythologische Darstellungen",

**Abmessungen** Blatt: 163 x 215 mm (beschnitten)

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 19364

1667





Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor

Alecto und Amata, aus: "Historische und mythologische

Darstellungen", 1667

## Werkinformationen

Künstler Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer

nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor

Werk Titel

Alecto und Amata, aus: "Historische und mythologische Darstellungen"

Entstehungsdatum

1667

Grunddaten Abmessungen:

Blatt: 163 x 215 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung Bezeichnungen:

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: le Potre in:

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Tiphone ein Höll=Göttin streüet Gifft

Ind Tobsücht auf Athamas Gemahl Ind Söhne:

Davon diser König ganz wütend wird.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: Melchior Küsel excud:

**Erwerbsinformation:**Alte Sammlung (vor 1860)

Objektreferenz auf einem Blatt mit Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer /

nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor, Ceïx, Blatt 13 der Folge "Historische

und mythologische Darstellungen"

weiterer Abzug Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer / nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor, Alecto und Amata, aus: "Historische und

mythologische Darstellungen"

Teil von Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer / nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor, Historische und mythologische Darstellungen

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

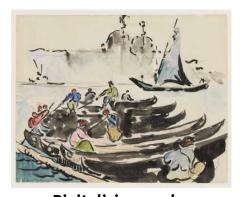
Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor Alecto und Amata, aus: "Historische und mythologische Darstellungen", 1667



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik