

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker *École du soldat*, 1820

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/95369](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/95369)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*École du soldat*, 1820

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> École du soldat <b>Entstehungsdatum</b> 1820
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 II.89.17</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.16.1</li> </ul> <b>Herstellungsort:</b> Paris
<b>Objektreferenz</b>	Beinhaltet 2022/372, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Frontispice, Titelblatt der Folge "École du soldat", Herstellung der Druckplatte: 1820
<b>Creditline</b>	
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*École du soldat*, 1820



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**