



➤ Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor  
*Venus betrauert den Tod von Adonis, Blatt 10 der Folge "Historische und mythologische Darstellungen", 1667*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 153 x 202 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	37075
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/95364">DE-MUS-027614/object/95364</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer  
nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor  
*Venus betrauert den Tod von Adonis, Blatt 10 der Folge "Historische  
und mythologische Darstellungen", 1667*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Melchior Küsel (*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer nach Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Venus betrauert den Tod von Adonis, Blatt 10 der Folge "Historische und mythologische Darstellungen" <b>Entstehungsdatum</b> 1667
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 153 x 202 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc II unbeschrieben</li> <li>• IFF 17e siècle XI.116.176 Kopie</li> </ul> <b>Erwerb information:</b> 1898 Erworben 1898
<b>Objektreferenz</b>	auf einem Blatt mit 37077, Melchior Küsel (1626 - 1683)/ nach: Jean Le Pautre (1618 - 1682), Opferung der Iphigenie, Titelblatt der Folge "Historische und mythologische Darstellungen", Herstellung der Druckplatte: 1667 weiterer Abzug 19365, Melchior Küsel (1626 - 1683)/ nach: Jean Le Pautre (1618 - 1682), Venus betrauert den Tod von Adonis, Blatt 10 der Folge "Historische und mythologische Darstellungen", Herstellung der Druckplatte: 1667 Teil von Melchior Küsel (1626 - 1683)/ nach: Jean Le Pautre (1618 - 1682), Historische und mythologische Darstellungen, Herstellung der Druckplatte: 1667
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Melchior Küsel (\*Augsburg 1626 - † Augsburg 1683), Radierer  
nach Jean Le Pautre (\*1618 - † 1682), Inventor  
*Venus betrauert den Tod von Adonis, Blatt 10 der Folge "Historische  
und mythologische Darstellungen", 1667*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**