

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer Pierre Mariette II. (*1634 - † 1716), Verleger
Raub der Europa, Blatt 20 der Folge "Fabeln", 1633-1667

Abmessungen	Platte: 166 x 212 mm Blatt: 173 x 219 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	19373
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95362

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer
Pierre Mariette II. (*1634 - † 1716), Verleger
Raub der Europa, Blatt 20 der Folge "Fabeln", 1633-1667

Werkinformationen

Künstler	Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer Pierre Mariette II. (*1634 - † 1716), Verleger
Werk	Titel Raub der Europa, Blatt 20 der Folge "Fabeln" Entstehungsdatum 1633-1667
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 166 x 212 mm Blatt: 173 x 219 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Cum priui. rechts unterhalb der Darstellung signiert: Mariette exc. Werkverzeichnisse: • Le Blanc II unbeschrieben • IFF 17e siècle XI.120.193 I (von II) Erwerbsinformation: Alte Sammlung (vor 1860)
Objektreferenz	Teil von Jean Le Pautre (1618 - 1682)/ Pierre Mariette II. (August 1634 - August 1716), Fabeln, Herstellung der Druckplatte: 1633-1667 hat Kopie 37067, Melchior Küsel (1626 - 1683)/ nach: Jean Le Pautre (1618 - 1682), Raub der Europa, aus: "Historische und mythologische Darstellungen", Herstellung der Druckplatte: 1667
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jean Le Pautre (*1618 - † 1682), Radierer
Pierre Mariette II. (*1634 - † 1716), Verleger
Raub der Europa, Blatt 20 der Folge "Fabeln", 1633-1667



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**