



➤ Gabriel Perelle (\*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer Jean Le Blond (\*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger  
*Landschaft mit antikem Tempel*, 1619-1666

<b>Abmessungen</b>	Platte: 245 x 306 mm Blatt: 283 x 357 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	37092
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0037-9">DE-MUS-027614/object/95353</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gabriel Perelle (\*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer  
Jean Le Blond (\*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger  
*Landschaft mit antikem Tempel*, 1619-1666

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gabriel Perelle (*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer Jean Le Blond (*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Landschaft mit antikem Tempel <b>Entstehungsdatum</b> 1619-1666
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 245 x 306 mm Blatt: 283 x 357 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte links innerhalb der Darstellung von fremder Hand [?] mit Tinte bezeichnet: JWR108 unten links am Darstellungsrand signiert: Perelle Invent. et fecit unten rechts am Darstellungsrand bezeichnet: Le Blond excudit avec Priuilege du Roy <b>Erwerbsinformation:</b> 1898 Erworben 1898
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Gabriel Perelle (\*Vernon 1604 - † Paris 1677), Radierer  
Jean Le Blond (\*Paris 1594 - † Paris 1666), Verleger  
*Landschaft mit antikem Tempel*, 1619-1666

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**