

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Liegender Löwe, nach links, Blatt 4 der Folge "Receuil de lions", 1728

Abmessungen	Darstellung: 63 x 109 mm Blatt: 69 x 113 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	27542
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/95338

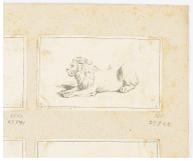
KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Liegender Löwe, nach links, Blatt 4 der Folge "Receuil de lions", 1728

Werkinformationen

Künstler	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Werk	Titel Liegender Löwe, nach links, Blatt 4 der Folge "Receuil de lions" Entstehungsdatum 1728
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 63 x 109 mm Blatt: 69 x 113 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: F. unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 4. unten links am Darstellungsrand signiert: B. Picart ad Vivum del. et sculp. Werkverzeichnisse: • Le Blanc III unbeschrieben Erwerbsinformation: Alte Sammlung (vor 1860)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Liegender Löwe, nach links, Blatt 4 der Folge "Receuil de lions", 1728



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**