

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Stehender Löwe nach rechts, Blatt 2 der Folge "Receuil de lions", 1728

Abmessungen	Darstellung: 63 x 108 mm Blatt: 70 x 115 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	27540
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/95336

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Stehender Löwe nach rechts, Blatt 2 der Folge "Receuil de lions",
1728

Werkinformationen

Künstler	Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Werk	<p>Titel Stehender Löwe nach rechts, Blatt 2 der Folge "Receuil de lions"</p> <p>Entstehungsdatum 1728</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 63 x 108 mm Blatt: 70 x 115 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: F. unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 2. unten links am Darstellungsrand signiert: B. Picart ad Vivum del. et sculp.</p> <p>Werkverzeichnisse: • Le Blanc III unbeschrieben</p> <p>Erwerbsinformation: Alte Sammlung (vor 1860)</p>
Ikonomie	↗ Raubtiere: Löwe (+ ein stehendes Tier) 25F23(LION)(+531)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
Stehender Löwe nach rechts, Blatt 2 der Folge "Receuil de lions",
1728



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**