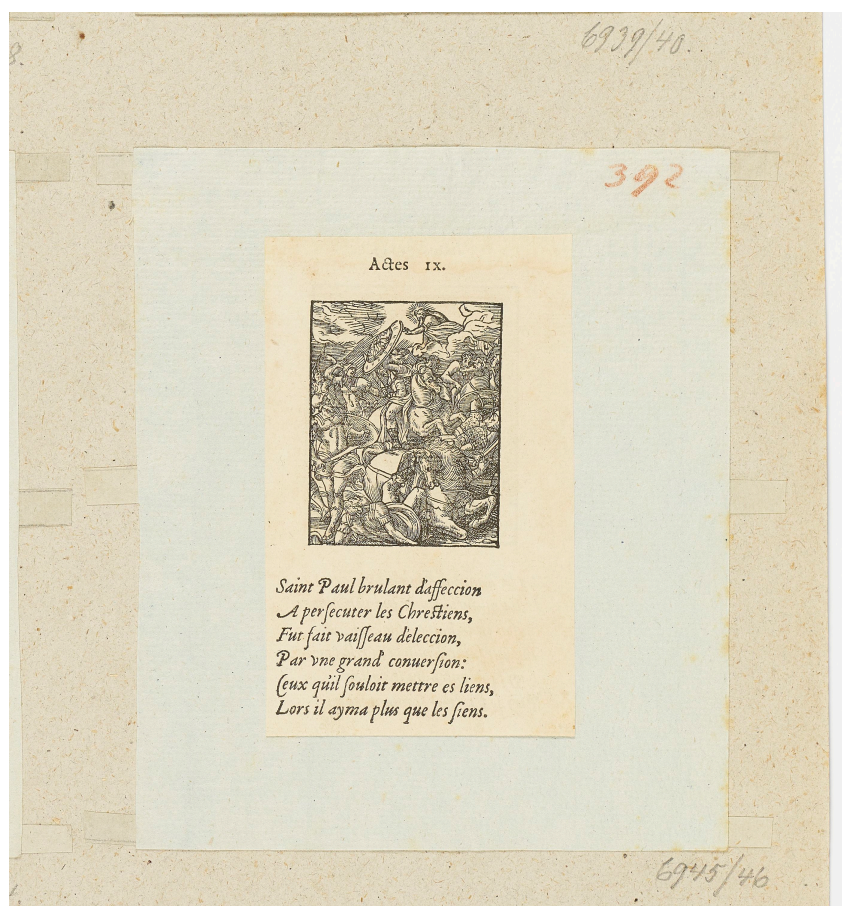


KUNST HALLE BREMEN



➤ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Bekehrung des Saulus zum Paulus, Blatt aus: Charles Fontaine, „Figures du nouveau Testament“, Lyon 1558,

Abmessungen	Darstellung: 60 x 47 mm Blatt: 122 x 76 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	25842
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95321

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider
Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
*Bekehrung des Saulus zum Paulus, Blatt aus: Charles Fontaine,
„Figures du nouveau Testament“, Lyon 1558,*

Werkinformationen

Künstler	Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Werk	Titel Bekehrung des Saulus zum Paulus, Blatt aus: Charles Fontaine, „Figures du nouveau Testament“, Lyon 1558 Entstehungsdatum Veröffentlichungsdatum 1558
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 60 x 47 mm Blatt: 122 x 76 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben Mitte außerhalb der Darstellung bezeichnet: Actes IX. unten außerhalb der Darstellung bezeichnet: Saint Paul brulant d'affection A persecuter les Chrestiens, Fut fait vaisseau d'eleccion, Par vne grand conuersion: Ceux qu'il souloit mettre es liens, Lors il ayma plus que les siens. Werkverzeichnisse: • IFF 16e siècle II.99.16 a I (von I) • Le Blanc III.415.2 II (von III) Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Teil von Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Charles Fontaine, "Figures du nouveau Testament", Lyon 1558
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider
Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
*Bekehrung des Saulus zum Paulus, Blatt aus: Charles Fontaine,
„Figures du nouveau Testament“, Lyon 1558 ,*

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts
- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**