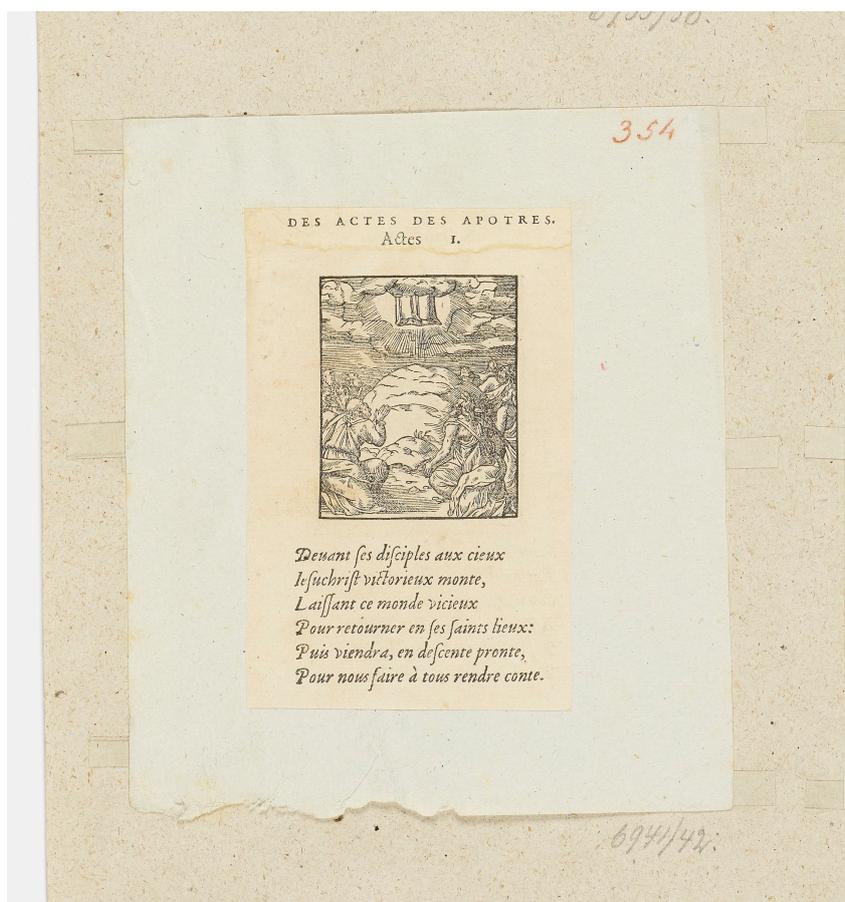


KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Christi Himmelfahrt, Blatt aus: Charles Fontaine, „Figures du nouveau Testament“, Lyon 1558,

Abmessungen	Darstellung: 60 x 48 mm Blatt: 123 x 79 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	25838
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/95317

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider
Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Christi Himmelfahrt, Blatt aus: Charles Fontaine, „Figures du nouveau Testament“, Lyon 1558,

Werkinformationen

Künstler	Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Werk	Titel Christi Himmelfahrt, Blatt aus: Charles Fontaine, „Figures du nouveau Testament“, Lyon 1558 Entstehungsdatum Veröffentlichungsdatum 1558
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 60 x 48 mm Blatt: 123 x 79 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben Mitte außerhalb der Darstellung bezeichnet: DES ACTES DES APOTRES. Actes I. unten außerhalb der Darstellung bezeichnet: Deuant ses disciples aux cieux Iesuchrist victorieux monte, Laisant ce monde vicieux Pour retourner en ses saints lieux: Puis viendra, en descente pronte, Pour noous faire à tous rendre conte. Werkverzeichnisse: • IFF 16e siècle II.99.16 a I (von I) • Le Blanc III.415.2 II (von III) Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Teil von Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Charles Fontaine, "Figures du nouveau Testament", Lyon 1558

KUNST HALLE BREMEN



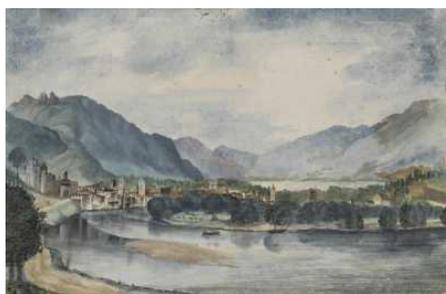
↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider
Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Christi Himmelfahrt, Blatt aus: Charles Fontaine, „Figures du nouveau Testament“, Lyon 1558,

Creditline

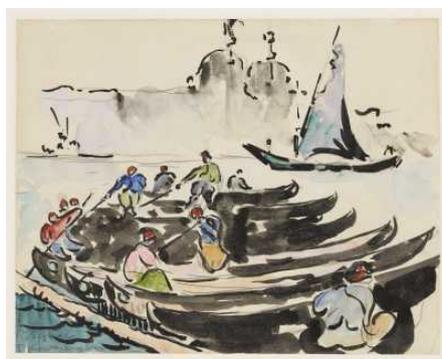
Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts
- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**