

KUNST HALLE BREMEN



➤ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Lukas der Evangelist, Blatt aus: Charles Fontaine, „Figures du nouveau Testament“, Lyon 1558,

Abmessungen	Darstellung: 60 x 47 mm Blatt: 128 x 79 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	25819
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95290

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider
Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
*Lukas der Evangelist, Blatt aus: Charles Fontaine, „Figures du
nouveau Testament“, Lyon 1558 ,*

Werkinformationen

Künstler	Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Werk	Titel Lukas der Evangelist, Blatt aus: Charles Fontaine, „Figures du nouveau Testament“, Lyon 1558 Entstehungsdatum Veröffentlichungsdatum 1558
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 60 x 47 mm Blatt: 128 x 79 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unten außerhalb der Darstellung bezeichnet: Saint Luc Medecin, ha escrit Selon qu'il auoit ouy dire Aus Apotres: & ha descrit La vie & faits de lesuchrist: Mais les Actes voulut escire, Selon qu'il vit, pour nous instruire. Werkverzeichnisse: • Le Blanc III.415.2 II (von III) • IFF 16e siècle II.99.16 a I (von I) Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Teil von Bernard Salomon (1506 - 1561)/ Jean de Tournes (1504 - 7.9.1564), Charles Fontaine, "Figures du nouveau Testament", Lyon 1558
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

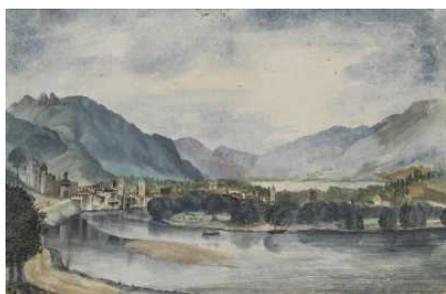
KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider
Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
*Lukas der Evangelist, Blatt aus: Charles Fontaine, „Figures du
nouveau Testament“, Lyon 1558 ,*

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts
- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**