

KUNST HALLE BREMEN



➤ Benoît Louis Prévost (*1735 - † 1804), Stecher nach Louise Hersent (*Paris 1784 - † Paris 1862), Malerin
Ludwig XIV die Dauphin segnend, 1799-1804

Abmessungen	Platte: 263 x 320 mm Blatt: 253 x 307 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4516
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95240

KUNST HALLE BREMEN



↗ Benoît Louis Prévost (*1735 - † 1804), Stecher
nach Louise Hersent (*Paris 1784 - † Paris 1862), Malerin
Ludwig XIV die Dauphin segnend, 1799-1804

Werkinformationen

Künstler	Benoît Louis Prévost (*1735 - † 1804), Stecher nach Louise Hersent (*Paris 1784 - † Paris 1862), Malerin
Werk	Titel Ludwig XIV die Dauphin segnend Entstehungsdatum 1799-1804
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 263 x 320 mm Blatt: 253 x 307 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Kupferstich, Chine collé Bezeichnungen: unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par Mme Hersent. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gravé par L. Prévost. unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Le Bl. 8 [Werkverzeichnisnummer] Stempel: verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292) verso: Kunstverein Bremen (Lugt 294) Werkverzeichnisse: • Le Blanc III.251.8 I (von II) Erwerbsinformation: 1903 Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Benoît Louis Prévost (*1735 - † 1804), Stecher
nach Louise Hersent (*Paris 1784 - † Paris 1862), Malerin
Ludwig XIV die Dauphin segnend, 1799-1804



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**