

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Apollo und Ceres, 16. Jahrhundert

Abmessungen

Blatt: 77 x 67 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

734 Z

Permalink

↗ DE-MUS-027614/object/9520

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Apollo und Ceres, 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	möglicherweise von Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Werk	Titel Apollo und Ceres Entstehungsdatum 16. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 77 x 67 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, braun laviert Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand Feder in Schwarz bezeichnet: 734. [Inventarnummer] Stempel: unten links: Kunstverein Bremen Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901)
Provenienz	mind. 1901 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben aus unbekanntem Vorbesitz
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Anonym, französisch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Zeichner
Apollo und Ceres, 16. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**