

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (\*1506 - † 1561), Formschneider Jean de Tournes (\*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger

*Salomo lässt Joab von Benaja töten, aus: Claude Paradin, "Quadrins historiques de la Bible", Lyon 1558, um 1550-1555*

Abmessungen	Holzstock: 57 x 81 mm Blatt: 112 x 93 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	25745
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/95156

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (\*1506 - † 1561), Formschneider  
Jean de Tournes (\*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger  
*Salomo lässt Joab von Benaja töten, aus: Claude Paradin, "Quadrins historiques de la Bible", Lyon 1558, um 1550-1555*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Salomo lässt Joab von Benaja töten, aus: Claude Paradin, "Quadrins historiques de la Bible", Lyon 1558</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1550-1555</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b> 1558</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Holzstock: 57 x 81 mm Blatt: 112 x 93 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte außerhalb der Darstellung bezeichnet: III. ROIS II. unten außerhalb der Darstellung bezeichnet: Salomon scet loab estre infidele: Dont courroucé commande de sa bouche Qu'il soit meurtri tanot de mort cruelle, Nonostant que le saint Autel il touche.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF 16e siècle II.98.13 b I (von I)</li> <li>• Le Blanc III.415.1 III (von V)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (\*1506 - † 1561), Formschneider  
Jean de Tournes (\*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger  
*Salomo lässt Joab von Benaja töten, aus: Claude Paradin, "Quadrins  
historiques de la Bible", Lyon 1558, um 1550-1555*

**Enthalten in der  
Kollektion:**

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts
- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**