

KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Ich werde dich erschießen, 1823

Abmessungen	Darstellung: 154 x 211 mm Blatt: 340 x 491 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3175
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95154

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Ich werde dich erschießen, 1823

Werkinformationen

Künstler	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Ich werde dich erschießen Entstehungsdatum 1823
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 154 x 211 mm Blatt: 340 x 491 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. lith. de Delpech. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 85 [Werkverzeichnis-Nummer] unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: A.L. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 155 verso bezeichnet: J'te vas descendre. 155. 1823. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.217.85 I (von I) • Sanchez 2016.277.195 I (von II) Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/2877, Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), J'te vas descendre/ Ich werde dich erschießen, Herstellung der Druckplatte: 1823
Ikonografie	↗ Kampf: Mann gegen Mann (in einer Schlacht) 45H33 ↗ auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) 46C131
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Ich werde dich erschießen, 1823

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**