

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Un relais. Bords de la Seine à Samois, 1876

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Platte: 158 x 239 mm Blatt: 342 x 503 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/3169 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/95132 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Un relais. Bords de la Seine à Samois, 1876

Werkinformationen

| | |
|-----------------------|--|
| Künstler | Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin |
| Werk | Titel Un relais. Bords de la Seine à Samois Entstehungsdatum 1876 |
| Grunddaten | Abmessungen: Platte: 158 x 239 mm Blatt: 342 x 503 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 6. unten links innerhalb der Darstellung signiert: J. Veyrassat links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. Veyrassat, del. et sculp. Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: UN RELAIS_ BORDS DE LA SEINE À SAMOIS. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Vve. A. Cadart, Edit. Imp. 56, B.ard ["ard" hochgestellt] Haussmann, Paris. Wasserzeichen: [undefinierbar] Werkverzeichnisse: • Le Blanc IV unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert |
| Objektreferenz | weiterer Abzug 2022/3168, Jules Jacques Veyrassat (12.4.1828 - 2.7.1893)/ Alfred Cadart (1828 - 1875), Übergabe. Ufer des Sème in Samois, Herstellung der Druckplatte: 1876 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Jacques Veyrassat (*Paris 1828 - † Paris 1893), Radierer
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Un relais. Bords de la Seine à Samois, 1876

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**