

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre-Roch Vignerot (\*Vosnon 1789 - † Paris 1872), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker

*Mademoiselle Léontine Fay, 1820-1837*

---

Abmessungen	Darstellung: 309 x 244 mm Blatt: 568 x 388 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3157
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0011-9">DE-MUS-027614/object/94695</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Pierre-Roch Vigneron (\*Vosnon 1789 - † Paris 1872), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Mademoiselle Léontine Fay*, 1820-1837

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Pierre-Roch Vigneron (*Vosnon 1789 - † Paris 1872), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Mademoiselle Léontine Fay <b>Entstehungsdatum</b> 1820-1837 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1837

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Pierre-Roch Vigneron (\*Vosnon 1789 - † Paris 1872), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Mademoiselle Léontine Fay*, 1820-1837

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 309 x 244 mm

Blatt: 568 x 388 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

### Bezeichnungen:

unten rechts innerhalb der Darstellung auf einer Zeitschrift um 180 Grad gekippt  
bezeichnet: VINA

[...]

Mitte unterhalb der Darstellung signiert und betitelt: M.elle ["elle" hochgestellt]  
LÉONTINE FAY.

Lithographieé d'après nature par Vigneron.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Gihaut frères, boulevard  
des Italiens N°.5.

unten Mitte unterhalb der Darstellung signiert: Vigneron, rue Cadet, 13.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lith. de Villain.

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift, unleserlich  
bezeichnet: [...]

### Stempel:

unten Mitte: P (Lugt nicht bei Lugt)

### Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.241.4 I (von I)

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Pierre-Roch Vigneron (\*Vosnon 1789 - † Paris 1872), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Mademoiselle Léontine Fay*, 1820-1837

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**