

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Kind mit Pferd, Blatt 46 der Folge "Federzeichnungen", 1842

Abmessungen	Darstellung: 387 x 290 mm Blatt: 567 x 393 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3146
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/94666

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Kind mit Pferd, Blatt 46 der Folge "Federzeichnungen", 1842

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Kind mit Pferd, Blatt 46 der Folge "Federzeichnungen" Entstehungsdatum 1842
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 387 x 290 mm Blatt: 567 x 393 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 46. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, chez Gihaut frères, éditeurs b.ard ["ard" hochgestellt] des Italiens, N.o ["o" hochgestellt] 5. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1049 Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.376.1049 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.134.1049 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Kind mit Pferd, Blatt 46 der Folge "Federzeichnungen", 1842

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1311, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Kind mit Pferd, Blatt 46 der Folge "Federzeichnungen", Herstellung der Druckplatte: 1842/ Herstellung der Druckplatte: 1839

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Federzeichnungen, Herstellung der Druckplatte: 1839-1842/ Herstellung der Druckplatte: 1839

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik