

# KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Zeichner alternative Zuschreibung Pieter Fransz. de Grebber (\*Haarlem 1600 - † Haarlem 1653), Zeichner *Paulus und Barnabas zu Lystra*, 17. Jahrhundert

---

Abmessungen	Blatt: 197 x 300 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	194 Z
Permalink	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/9466">DE-MUS-027614/object/9466</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Zeichner  
alternative Zuschreibung Pieter Fransz. de Grebber (\*Haarlem 1600 - † Haarlem 1653), Zeichner  
*Paulus und Barnabas zu Lystra*, 17. Jahrhundert

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	zugeschrieben an Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner alternative Zuschreibung Pieter Fransz. de Grebber (*Haarlem 1600 - † Haarlem 1653), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Paulus und Barnabas zu Lystra <b>Entstehungsdatum</b> 17. Jahrhundert
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 197 x 300 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze und weiße Kreide, Spuren einer Einfassungslinie in Feder in Braun <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 194. [Inventarnummer] <b>Stempel:</b> unten Mitte: Kunstverein Bremen <b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1901)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Zeichner  
alternative Zuschreibung Pieter Fransz. de Grebber (\*Haarlem 1600 - † Haarlem 1653), Zeichner  
*Paulus und Barnabas zu Lystra*, 17. Jahrhundert



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**