

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Radierer  
*Tigre couché à l'Entrée de son Antre, aus: Loÿs Delteil, "Ingres et  
Delacroix", Paris 1908, 1908*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 96 x 148 mm Platte: 95 x 148 mm Blatt: 246 x 329 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1963/423
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0094-6">DE-MUS-027614/object/9463</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Radierer  
*Tigre couché à l'Entrée de son Antre, aus: Loÿs Delteil, "Ingres et  
Delacroix", Paris 1908, 1908*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Tigre couché à l'Entrée de son Antre, aus: Loÿs Delteil, "Ingres et Delacroix", Paris 1908</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1908</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 96 x 148 mm Platte: 95 x 148 mm Blatt: 246 x 329 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Kaltnadel Material/Technik: RadierungKaltnadel</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: P. G. M. T. III unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: Tigre couché à l'entrée de son antre unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: D 12 VI</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Wasserzeichen:</b> DF</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delteil Delacroix.12 (ohne Seitenzahl) VI (von VI)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.157 (ohne Seitenzahl) I (von I)</li> <li>• Moreau 1873.18.9 V (von V) [?]</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1963 Erworben 1963</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (\*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),  
Radierer  
*Tigre couché à l'Entrée de son Antre, aus: Loÿs Delteil, "Ingres et  
Delacroix", Paris 1908, 1908*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**