

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Vollon (\*Lyon 1833 - † Paris 1900), Radierer  
*Landschaft mit Häusern und Bäumen*, 1848-1900

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 50 x 107 mm Platte: 105 x 237 mm Blatt: 512 x 360 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3134
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/94603</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Antoine Vollon (\*Lyon 1833 - † Paris 1900), Radierer  
*Landschaft mit Häusern und Bäumen*, 1848-1900

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Antoine Vollon (*Lyon 1833 - † Paris 1900), Radierer
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Landschaft mit Häusern und Bäumen <b>Entstehungsdatum</b> 1848-1900
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 50 x 107 mm Platte: 105 x 237 mm Blatt: 512 x 360 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben links innerhalb der Darstellung signiert: A. Vollon <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	auf einem Blatt mit 2022/3134 a, Antoine Vollon (20.4.1833 - 27.8.1900), Landschaft mit Bauernpaar, Herstellung der Druckplatte: 1848-1900
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Antoine Vollon (\*Lyon 1833 - † Paris 1900), Radierer  
*Landschaft mit Häusern und Bäumen*, 1848-1900

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**