

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker *Album pour 1827, 1827*

---

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/94572](https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/94572)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Album pour 1827, 1827*

## Werkinformationen

**Künstler** Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker

**Werk** **Titel**  
Album pour 1827  
**Entstehungsdatum**  
1827  
**Veröffentlichungsdatum**  
1827

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
Werktyp: Druckgraphik  
Technik: Lithographie  
**Werkverzeichnisse:**  
• IFF après 1800 II.94.46  
• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.20 Album pour 1827  
**Herstellungsort:**  
Paris

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Album pour 1827*, 1827

## Objektreferenz

Beinhaltet 2022/380, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), La Convalescence, Blatt 9 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1827

Beinhaltet 2022/381, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Me dire que que j'i toujours préféré les Lanciers! Quelle horreur!, Blatt 10 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1827

Beinhaltet 2022/382, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), C'est une uniforme qu'est su galant! , Blatt 11 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1827

Beinhaltet 2022/383, François le Villain (1801 - 1900)/ nach: Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), C'est bien aimable un Pompier! Mais ça a des momens bien désagréables, Blatt 12 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1827

Beinhaltet 2022/384, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Allons en route...les anciens!, Blatt 13 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1827

Beinhaltet 2022/385, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Que ce Monsieur Dauphin a donc des manières qu'est bon ton!, Blatt 14 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1827

Beinhaltet 2022/416, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Attaque d'un Village par des troupes françaises, Blatt 15 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1826

Beinhaltet 2022/428, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Oh, adorable bonne!, Blatt 2 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1826

Beinhaltet 2022/430, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Honneur au Courage malheureux!, Blatt 3 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1826

Beinhaltet 2022/431, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Dire que j'ai vu ça pas plus haut que ma botte!, Blatt 4 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1826

Beinhaltet 2022/429, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Mr. Durand....Blatt 5 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1827

Beinhaltet 2022/432, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Prends donc garde de te blesser, Mr. Raffla!, Blatt 6 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1826

Beinhaltet 2022/482, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Que voulez-vous?...Voila la vie!..., Blatt 7 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1826

Beinhaltet 2022/506, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Prends donc garde de te blesser.... Mr. Raffla!..., Blatt 6 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1826

Beinhaltet 2022/507, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Prends donc garde de te blesser.... Mr. Raffla!..., Blatt 6 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1829

Beinhaltet 2022/525, Hippolyte Bellangé (17.1.1800 - 10.4.1866)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Les petits égards font les grandes passions, Blatt 8 der Folge "Album pour 1827", Herstellung der Druckplatte: 1827

## Creditline

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (\*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Album pour 1827, 1827*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**