

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Willette (\*Châlons-sur-Marne 1857 - † Paris 1926), Lithograph  
*Valmy!*, 1897-1899

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 237 x 228 mm Blatt: 304 x 232 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3123
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0047-9">DE-MUS-027614/object/94567</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Willette (\*Châlons-sur-Marne 1857 - † Paris 1926),  
Lithograph  
*Valmy!*, 1897-1899

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Willette (*Châlons-sur-Marne 1857 - † Paris 1926), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Valmy!</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1897-1899</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 237 x 228 mm Blatt: 304 x 232 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: A. Willette links unterhalb der Darstellung betitelt: VALMY! unten links auf dem Träger von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: A. Willette. Valmy ( Est. mod. 24)</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts: L'Estampe Moderne (Lugt 2790) verso: Tirage de Luxe N. 54 Moderne (Lugt nicht bei Lugt)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Adolphe Willette (\*Châlons-sur-Marne 1857 - † Paris 1926),  
Lithograph  
*Valmy!*, 1897-1899

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**